

Expo BLOC 2014:

## **Exhibición de 14 artistas tras concluir sus tutorías**

*Santiago, 18 de noviembre de 2014.*- Taller BLOC celebra y finaliza su quinto año de tutorías el **jueves 11 de diciembre** con una exposición de los integrantes del Programa Anual 2014. Incluye las obras de **Carolina Barros, Montserrat Brandan, Javier Coronado, Carmen Cruzat, Samantha Grob, Florencia Infante, Nieves Mac-Auliffe, María José Morandé, Mercedes Pérez San Martín, Dominique Schwarzhaupt, Pilar Undurraga, Josefina Valenzuela, Carola Aravena y Amalia Valdés**. Las dos últimas artistas fueron becadas por Fundación Taller BLOC y la mayoría cuenta con una trayectoria destacada en nuestro medio.

Es importante señalar que los expositores montaron trabajos en coincidencia con la exhibición del mural *0706* del artista argentino Pablo Siquier durante su visita a BLOC, en octubre del presente año, quien, además, realizó tutorías intensivas para ellos. Tal como en ese momento, cada artista ha profundizado en el proceso de experimentación artística que lleva a cabo el Programa Anual, abriéndose regularmente a la discusión sobre sus respectivas obras en las instancias que se ofrecen entre compañeros y tutores. Luego de todos estos meses, cada trabajo individual se ha visto fortalecido de manera importante. Justamente, es el momento actual de desarrollo de la obra de estos artistas el que se exhibirá en Expo BLOC 2014.

La mayoría de los artistas pertenecen a generaciones cercanas y cuentan con estudios universitarios en arte. En todos los casos se manifiesta la intención de elaborar un trabajo por medio del cual descubrir algo particular e inédito que ver. El grupo de trabajos se presenta entonces a partir de una heterogeneidad de medios como la pintura, el volumen, el dibujo, el bordado y técnicas mixtas en general. El repertorio de asuntos va desde la abstracción geométrica latinoamericana, como en los casos de Amalia Valdés y Samantha Grob, el encuadre como problema común entre pintura y cine que presenta Javier Coronado, la reformulación de la representación del paisaje por medio del collage fotográfico que elaboran Pilar Undurraga y Carmen Cruzat, hasta los cruces entre arte contemporáneo e ilustración que construye en su obra Carola Aravena. Además, ciertos contenidos de las obras presentan o insisten en lo biográfico, lo urbano, lo gestual y en el proceso mismo de ejecución de la obra.

Los trabajos han sido especialmente preparados para la ocasión. La exposición se realizará en José Manuel Infante 1428, Providencia, Santiago.

INAUGURACIÓN: JUEVES 11 DE DICIEMBRE DE 2014 A LAS 20 HRS.

HORARIO DE VISITA: DESDE EL VIERNES 12 HASTA EL DOMINGO 14 DE DICIEMBRE.

VIERNES DE 15 A 20 HRS, SÁBADO Y DOMINGO DE 10 A 14 HRS.

Entrada liberada.

Auspicia: Almagro, Valdivieso / Patrocina: PAN

Mayor información en [www.tallerbloc.cl](http://www.tallerbloc.cl)

Contacto: [info@tallerbloc.cl](mailto:info@tallerbloc.cl)

**Mayor información en [www.tallerbloc.cl](http://www.tallerbloc.cl) . Contacto: [info@tallerbloc.cl](mailto:info@tallerbloc.cl)**



Amalia Valdés  
*Sin título*

Papel blanco libre de ácido, corte y cartulina metalizada.  
30 x 44 x 6 cm.  
2014



Nieves Mac-Auliffe.  
*Bio móvil II*  
Serigrafía sobre papel.  
70x55 cm  
2014



Josefina Valenzuela  
*Sin título*  
Papel aluminio y pintura  
Dimensiones variables  
2014



Carmen Cruzat  
*Sin título*  
Fotocollage  
50x80 cm  
2014